

IL CINEMA  
PER RAGAZZI

*Nel numero di gennaio abbiamo presentato una traccia di programmazione di Cineforum per ragazzi. Vogliamo ora offrire concretamente l'elenco di alcuni films — suddivisi per tematiche — che possano stimolare l'educatore ad una programmazione attenta che aiuti i ragazzi e le ragazze a diventare critici e ad affinare il loro gusto personale. Naturalmente non si tratta di elenchi esaustivi, ma puramente indicativi. I film con accanto il segno (—) sembra preferibile riservarli agli allievi di terza media perché presentano una certa difficoltà. È opportuno che l'educatore — prima che avvenga la proiezione con i ragazzi — abbia già visto il film, in modo che con un opportuno intervento iniziale possa favorire una visione più attenta e critica.*

**Per un programma di Cineforum per ragazzi***La mitologia:*

Ulisse

*Il falso storico:*

Ben Hur

I cavalieri della tavola rotonda

Barabba

*Il film storico:*

Il delitto Matteotti (—)

Il tormento e l'estasi

Un uomo per tutte le stagioni (—)

Becket e il suo re (—)

*Epoica del West:*

Ombre rosse

I 4 figli di Katy Elder

Per un pugno di dollari (—)

Lo chiamavano Trinità

West and Soda

*Antimilitarismo:*

Uomini contro (—)

*Un film ecologico:*

Tutto l'oro del mondo

*Un film geografico:*

Oceano

*Mezzogiorno d'Italia:*

Bronte (—)

Il gattopardo (—)

*Mafia:*

Il giorno della civetta

Il sasso in bocca

*Banditismo:*

Il bandito Giuliano

Banditi a Milano

*Polizia:*

L'organizzazione sfida l'ispettore Tibs

*Film a sfondo politico:*

Z, l'orgia del potere (—)

Libera, amore mio (—)

Il Candidato

L'americano (—)

Il grande dittatore

*Film da non vedersi:*

La serie di Franchi e Ingrassia

*Film umoristici:*

Tre uomini in fuga

Frankenstein Junior

Questo pazzo, pazzo, pazzo mondo

*Un bel film:*

Oliver

Tutti insieme appassionatamente

*Temi sociali:*

Tempi moderni

Ladri di biciclette

Il posto (—)

*Come si fa un film:*

Effetto notte (—)

40 GIORNI  
A PASQUA**Razzismo:**

- La dura legge (—)
- Tick... tick... tick... esplosione la violenza
- La calda notte dell'ispettore Tibs
- Incontro al Central Park

**Emigrazione:**

- Sacco e Vanzetti (—)
- Trevico-Torino, viaggio nel Fiat-Nam (—)

**Femminismo:**

- Libera, amore mio (—)

**Ragazzi-ragazze, amicizia:**

- West side story
- Come sposare la compagna di banco e farla in barba alla maestra (—)
- Amici per la pelle

**Divismo:**

- Privilege (—)
- Lo strano mondo di Daisy Clover (—)

**Scienza:**

- L'Albero di Natale

**Terzo mondo:**

- L'uomo del riksciò

**Fantascienza:**

- Fahrenheit 451 (—)
- Rollerball (—)
- 2001 Odissea nello spazio

**Ricupero emarginati:**

- Gli occhi della notte (—)
- Incontro al Central Park
- Il diario di una schizofrenica (—)
- Matti da slegare (—)

**Film religiosi:**

- Un uomo per tutte le stagioni (—)
- Monsieur Vincent (—)
- Fratello sole, sorella luna
- Solo Dio mi fermerà
- Maria del villaggio delle formiche
- Jesus Christ Superstar
- Il Messia di Rossellini (—)
- Il Vangelo secondo Matteo (—)

**Rapporto genitori-figli:**

- Il ministro
- Cow boy col velo da sposa
- I figli del divorzio (—)
- Giovani amari
- Il giardino di gesso
- Cari genitori (per genitori)
- Incompreso (per genitori)

*Invitiamo i lettori a leggere sul numero di febbraio di MONDO ERRE, ciò che i ragazzi affermano a proposito della Quaresima. Si tratta di un'intervista che spontaneamente tre ragazzi hanno rilasciato ai redattori e che esprime le attese, le delusioni e talora anche l'indifferenza che questo periodo suscita nei cristiani e nei giovani in particolare. È compito degli educatori programmare opportunamente un piano di sensibilizzazione e di affiancarlo con opportune realizzazioni, affinché questo periodo venga riproposto in modo più aderente alla nuova sensibilità giovanile.*

*Vi presentiamo una celebrazione per l'inizio della Quaresima realizzata da un grande oratorio di città. Si tratta di un felice tentativo di attualizzazione della « Parola di Dio » per i preadolescenti. Il testo proposto è di P.G. Verri.*